Prywatność i ochrona danych

7 pomysłów na zadania dla dzieci i młodzieży

Inspiracją do zadań są francuskie gry karciane, polski konkurs rysunkowo-komiksowy „Ochrona danych w cyfrowej dżungli” i włoski konkurs na film o prywatności.

Zadanie	Dla kogo	Co robią uczniowie
1. Komu mogę to powiedzieć?	I–III	Dzieci losują karty z informacjami, np. ulubiony kolor, adres domu, hasło do gry, oraz rozmówcę, np. opiekuna, koleżankę albo nieznajomego z gry. Decydują, czym mogą się podzielić, i porównują odpowiedzi.
2. Zdjęcie pod lupą	IV–VIII	Na przygotowanym zdjęciu uczniowie szukają szczegółów, np. podpisanego zeszytu, planu lekcji i numeru domu w tle. Proponują nowe kadrowanie lub inne ujęcie do szkolnej relacji.
3. Komiks „Zanim kliknę «Wyślij»”	III–VI	Uczniowie rysują komiks o bohaterze, który chce wysłać zdjęcie koleżanki na czat klasowy. W jednym zakończeniu wysyła je od razu, w drugim najpierw rozmawia z koleżanką. Dzieci pokazują skutki każdej decyzji.
4. Gra karciana „Co zrobisz?”	IV–VI	Dzieci losują sytuację z gry lub czatu, np. „Nowy gracz prosi Cię o numer telefonu”. W parach wybierają reakcję i układają krótką odpowiedź. Potem tworzą karty dla następnej grupy.
5. Escape room „Śladami cyfrowego detektywa”	IV–VIII	Zespoły szukają danych na zdjęciu, oceniają podejrzaną wiadomość, analizują uprawnienia fikcyjnej aplikacji i wybierają reakcję na udostępnienie czyjegoś zdjęcia. Każda uzasadniona odpowiedź daje cyfrę do kodu.
6. Ile danych potrzebuje moja aplikacja?	VII–VIII i szkoła po nadpodstawowa	Uczniowie projektują ekran rejestracji do aplikacji szkolnego quizu. Z listy pól, np. nick, adres domu, telefon, data urodzenia, wybierają potrzebne i uzasadniają każde z nich.
7. Spot „30 sekund dla prywatności”	VII–VIII i szkoła po nadpodstawowa	Uczniowie tworzą krótki film pokazujący sytuację i reakcję. Gdy na grupie pojawia się zdjęcie kolegi, bohater prosi o jego usunięcie i powstrzymuje się od dalszego udostępniania. Można użyć animacji, nagrań przedmiotów lub scenki.

Gotowe zadanie „Zdjęcie pod lupą”

Przygotuj zdjęcie szkolnego biurka. Ułóż na nim zeszyt z wymyślonym imieniem i nazwiskiem, plan lekcji z oznaczeniem klasy oraz kartkę z fikcyjnym numerem telefonu. Rozdaj wydruki albo wyświetl zdjęcie.

> **Polecenie dla uczniów**
> Chcemy pokazać na stronie szkoły, jak wyglądało nasze zadanie na lekcji. Co osoba spoza szkoły mogłaby wyczytać ze zdjęcia? Zaznaczcie trzy szczegóły, które warto usunąć z kadru. Zaproponujcie ujęcie, które nadal pokazuje, nad czym pracowała klasa.

Pokażcie obie wersje obok siebie. Czy po zmianie kadru zdjęcie nadal opowiada tę samą historię? W technikum fotografii i multimediów uczniowie mogą sami wykonać dwa ujęcia i napisać podpis do szkolnej relacji.

Pomysł na konkurs szkolny. Komiks dla młodszych i spot dla starszych pod hasłem „Zanim udostępnisz, pomyśl o drugiej osobie”. W ocenie uwzględnij trafność decyzji, czytelność przekazu i pomysłowość.

Źródło inspiracji — The importance of personal data and how to protect it, Global Privacy Assembly, s. 6–7, 55, 57.